

Journal of the
Research Institute for Christian Culture, Seisen University
Vol. 29, 2021

Contents

Original Articles

- Las Esclavas del Sagrado Corazón en la historia
– una perspectiva cultural – Saiko YOSHIDA..... 3
- Los cambios de la comunidad latina en Nueva York en los años 1980 y
la cultura latinoamericana imaginada: en torno a la película «Crossover
Dreams» (1985)..... Taro NAGANO.....23
- Kana Representations of Sound in the Muromachi Period *Rakuyōshū*
and *Setsuyōshū* Shinji KONNO.....49
- Jesus in Islamic traditions
——focusing on Ibn Ḥanbal’s *Kitāb al-Zuhd*—— Mizue KATO.....71
- Institute Notes91